

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Opis przedmiotu

| | | | | |
|---|--------------------|---|--|---------------------|
| Kod przedmiotu | | Nazwa przedmiotu | Ochrona własności przemysłowej i prawo autorskie | |
| BiJPŻ/P/I/NST/49 | | | Protection of industrial property and copyright | |
| Język wykładowy | | polski | | |
| Rok akademicki | | 2021/2022 | | |
| Kierunek | | Bezpieczeństwo i jakość produkcji żywności | | |
| w zakresie | | | | |
| Poziom studiów | | studia pierwszego stopnia | | |
| Profil studiów | | praktyczny | | |
| Forma studiów | | studia niestacjonarne | | |
| Semestr / semestry | | V | | |
| Przynależność do grupy zajęć | | E 1. Grupa zajęć ogólnouczeniowych - obowiązkowych | | |
| Status przedmiotu | | obowiązkowy | | |
| Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS | | Forma zajęć | Liczba godzin zajęć dydaktycznych | Liczba punktów ECTS |
| | | Wykład | 6 [h] | 0,5 ECTS |
| | | Ćwiczenia | [h] | |
| | | ... | ... | |
| Powiązanie przedmiotu | z profilem studiów | Kształtuje umiejętności praktyczne | | 0 ECTS |
| | z uprawnieniami | Służy zdobywaniu przez studenta kompetencji inżynierskich | | 0 ECTS |
| | z dyscypliną | Technologia żywności i żywienia | | 0,5 ECTS |
| Forma nauczania | | Tradycyjna - zajęcia zorganizowane w Uczelni | | |
| Wymagania wstępne | | Wszyscy studenci kierunku Bezpieczeństwo i jakość produkcji żywności | | |
| Jednostka prowadząca | | Wydział Prawa i Administracji | | |
| Koordynator | | Dr Paweł Śwital | | |
| Adres strony internetowej pjo | | www.wpia.uniwersytetradom.pl | | |
| Adres e-mail, telefon koordynatora | | p.swital@uthrad.pl 48 3617433 | | |

EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

| | |
|--------------------|--|
| Cel kształcenia: | Przekazanie podstawowej wiedzy dotyczącej regulacji prawnych w zakresie prawa własności intelektualnej i przemysłowej w Polsce. |
| Treści programowe: | <ol style="list-style-type: none"> Pojęcie i źródła prawa autorskiego. Przedmiot prawa autorskiego, wybrane przykłady. Podmiot prawa autorskiego. Prawa osobiste i majątkowe. Czas |

| | |
|--|--|
| | 3. trwania i przejście autorskich praw majątkowych Umowy z zakresu prawa autorskiego. Stosunek pracy a prawa autorskie. 4. Pojęcie i źródła praw własności przemysłowej. Patent, procedura uzyskania patentu, patent europejski. Znaczenie i ochrona patentów. Wzór użytkowy, znak towarowy, znak przemysłowy 5. Procedura uzyskania ochrony prawnej i jej zakres. 6. Prawo autorskie w procesie dyplomowania i działalności naukowej. |
| Metody dydaktyczne (kształcenia): | metody podające (wykład informacyjny, prelekcja, odczyt), metody problemowe (wykład problemowy, wykład konwersatoryjny), metody aktywizujące (metoda przypadków, metoda sytuacyjna, gry dydaktyczne, seminarium, dyskusja dydaktyczna) |
| Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej: | warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich wymaganych efektów uczenia się określonych dla danego przedmiotu. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład danego przedmiotu jest równoznaczne z jego zaliczeniem i zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczenia oceny końcowej z przedmiotu określa regulamin studiów. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco: Wykład – test 1 wyboru od 51 % prawidłowych odpowiedzi |

| Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć | | | | Metody weryfikacji efektów uczenia się | |
|---|--|------------------------------------|-------------|--|--|
| Numer efektu uczenia się | Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU) Student, który zaliczył przedmiot (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do: | Kierunkowy efekt uczenia się (KEU) | Forma zajęć | Forma weryfikacji (zaliczeń) | Metody sprawdzania i oceny |
| W1 | Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego | K_WK08 | wykład | Zaliczenie pisemne | Zaliczenie pisemne, ocena pozytywna od 51% prawidłowych odpowiedzi |
| W2 | Zna pojęcia i źródła prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej. Wskazuje podmioty prawa autorskiego. Charakteryzuje prawa osobiste i majątkowe. | K_WK08 | | | |
| W3 | Zna podstawowe zasady prawa autorskiego w zakresie przygotowania pracy dyplomowej oraz ma wiedzę na temat odpowiedzialności za naruszenie przepisów w zakresie prawa autorskiego | K_WK08 | | | |

| Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe |
|---|
| 1. J. Barta, R. Markiewicz, Prawa autorskie i prawa pokrewne, Warszawa 2019. 2. J. Sieńczyło-Chlabicz (red.), Prawo własności intelektualnej, Warszawa 2018. 3. Zarządzenie JM Rektora UTH Radom w sprawie zasad dyplomowania oraz procedury antyplagiatowej. |

| Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS | | | |
|--|-----------------------------|---|---------------------|
| Udział w zajęciach, aktywność | Obciążenie studenta [h] | | |
| | Inne godz. kontaktowe (IGK) | Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta (ZBN) | Zajęcia dydaktyczne |
| Udział w wykładach | X | X | 6h |
| Udział w ćwiczeniach / ćwiczeniach laboratoryjnych | X | X | X |

| | | | |
|---|-------------------|-------------------|------------------|
| Udział w konsultacjach | 4 [h] | X | X |
| Przygotowanie do zajęć Przygotowanie do zaliczenia | X | 2,5[h] | X |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | 4 [h] / 0,16 ECTS | 2,5[h] / 0,1 ECTS | 6[h] / 0,24 ECTS |
| Punkty ECTS za przedmiot | 0,5 ECTS | | |

| Informacje dodatkowe, uwagi |
|-----------------------------|
| |